

Alicia Poderti

LA TAPIA

Los vecinos planean pagan construyen la tapia.

Crece por encima de ellos se encarama.

De los tres sólo ganó la tapia.

Emilia Virginia Acosta

IMAGENES

Ya nada me asombra sólo me duelen las fotografías de los diarios esos niños horrosos en medio del escombros esos muertos rotos por esquilidos esos gordos de sacos abiertos sentados en colchones Me molesta: la gente que se da de inteligente las telenovelas vendidas a cero peso (porque somos cero gente) los que siempre quieren establecer sus diferencias sin aceptarse previamente el crédito gritón de sus verdades la ingeniería que acepta la promesa del casado

Me aburro

Estoy aburrida de tanta intriga de tanta injusticia de tanto escupitajo

Ah... Me olvidaba Amo la esperanza

Martha Grondona

SALDO

quisiera volar en muchedumbre el infinito azul descubrir las señales metafísicas cursar todos los abros y lograr la paz del mundo pero soy poeta naufrago volatinera profesor de canto escribiente vividora hoja a la deriva con los bolsillos rotos rotando al vendaval asiento en la alforja el peso de los que habitaron mi sangre agiles que yo donde la alegría de vivir es un saldo a pagar

XVI

del libro A Calle Abierta

van rezando por las calles los feigreses viejos y mozos madres con sus hijos suben la cuesta feles "no a Tu ley sino a su cruz"

Elisa Moyano

LAS PREGUNTAS

I a Schopenhauer

¿Todos los animales da palo corto tienen las ideas largas?

II A Chesterton

El cristianismo ¿es una revolución? ¿estallará? los tiempos de pecado han traido siempre la primera piedra.

Sara San Martín

¡YO SOY UN GRITO OSCURO! ... Pero yo... soy AMÉRICA.

Paradigma de tu alma universal genero en mi el antagonismo de todas las pasiones... Virgo desde la urdimbre convulsa de la tierra a convocarte a un sueño. ¡Mi raíz es oscura... pero mi sueño es claro! Mi sueño es el oriente, la solitaria cumbre, donde el ojo avizor aviesca futuros y cobra etimidades, ¡Vine a mirar y miro... y veo hacia los días que heredarán mi sangre y la atroza negación de su avidez genérica! Y veo hacia mañana, donde yo soy el símbolo... candidato del sueño que sustenta la tierra. Aunque para que crezcas a tu claro destino, se rompa el orden del universo en mi alma y mi corazón estalle en un desierto.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA REPUBLICA ARGENTINA

CONSEJO DE INVESTIGACION PROYECTO Nº 511

INTEGRANTES DEL PROYECTO:

LEONOR ARIAS SARAVIA ASESORA

MABEL PARRA DIRECTORA

EMILIA VIRGINIA ACOSTA NATALIA RUIZ de los LLANOS SUSANA SAICHA de OCAÑA MERCEDES SARAVIA

INVESTIGADORAS DE BASE

Afiliación a los siguientes eventos:

XII Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas en Madrid (8 al 16/7/98)

XVI Simposio Internacional de Literatura, Organizado por el Instituto Literario y Cultural Hispánico en Madrid (27 al 31/7/98)

ESSE



VÍCTOR MANUEL HANNE Alvarado 2047 - (4400) Salta (R. A.) Telefax: (057) 310720 E-Mail: evahvm@mosat.com.ar

Conforme a la Resol. H. Nº 081/83 de la Facultad de Humanidades, certifico que la presente es copia original que tengo a la vista.

-7 OCT 1998

MIRTA ZEA

JEFE DIVISION DE PERSONAL Fac. de Humanidades - UNSA.

